

DROIT, CINÉMA & AUDIOVISUEL

QUELLES PROBLÉMATIQUES JURIDIQUES POUR LES MÉTIERS DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL ?



AIY
Avocats des créateurs

 Centre d'études internationales
de la propriété intellectuelle | CEIPI
Université de Strasbourg

ISSTO

PARIS
16 OCTOBRE

PROGRAMME

CAFÉ D'ACCUEIL

“UN DISCOURS SANS FIN” : OUVERTURE

YANN BASIRE, MAÎTRE DE CONFÉRENCES,
DIRECTEUR DU CEIPI, UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

STÉPHANIE LE CAM, DIRECTRICE DE LA LIGUE DES
AUTEURS PROFESSIONNELS, MAÎTRE DE
CONFÉRENCES, UNIVERSITÉ DE RENNES 2

“12 OEUVRES EN COLÈRE” : L'HISTORIQUE ET L'AVENIR DU STATUT DE L'OEUVRE AUDIOVISUELLE

ISABELLE MARINONE, MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN
HISTOIRE ARTISTIQUE ET SOCIALE DU CINÉMA,
UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE EUROPE, LABORATOIRE
LIR3S

ISABELLE MOINE-DUPUIS, MAÎTRE DE CONFÉRENCES
EN DROIT PRIVÉ, UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE
EUROPE, LABORATOIRE CREDIMI

MODÉRATEUR :
AYLINNE ORAK, MEMBRE DE L'AMCEIPI

“IL FAUT SAUVER L'OEUVRE RYAN”: LES MÉTIERS DU CINÉMA EN MANQUE DE DROITS

ALAIN MOREAU, SCÉNARISTE, CRÉATION DE SÉRIE
TV TF1, NETFLIX, FRANCE TV

HUBERT TILLIET, DIRECTION DES AFFAIRES
JURIDIQUES ET DES CONTRATS AUDIOVISUELS,
SACD

GAUTIER KAUFMAN, AVOCAT ASSOCIÉ, CABINET
HLSK & ASSOCIÉ

CHRISTOPHE PASCAL, AVOCAT EN DROIT D'AUTEUR
ET MÉDIAS AUDIOVISUELS, ENSEIGNANT À LA
FEMIS, AU CEEA, À L'INA

NICOLAS MAZARS, DIRECTEUR DES AFFAIRES
JURIDIQUES ET INSTITUTIONNELLES, SCAM

MODÉRATEUR :
ELODIE GARAT, MEMBRE DE L'AMCEIPI

“2001, L’OEUVRE DE L’ESPACE”: L’IA AU COEUR DES DÉBATS

JEAN-FRANÇOIS CORNU, SOUS-TITREUR ET
TRADUCTEUR DE SCÉNARIOS CONSACRÉS AU
CINÉMA, MEMBRE DE L'ATAA

PIERRE-ALAIN DE GARRIGUES, COMÉDIEN
VOIX OFF, ASSOCIATION LES VOIX

JÉRÔME SUJKOWSKI, AVOCAT ASSOCIÉ,
CABINET ALLY AVOCATS

ROMAIN PROTAT, SCÉNARISTE,
RÉALISATEUR, SYNDICAT DES SCÉNARISTES

DENIS GOULETTE, AVOCAT, CABINET
AVOCAT-DG, DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL DE LA
FÉDÉRATION DES SCÉNARISTES EN EUROPE

MODÉRATEUR :
THIBAUT MEYER, MEMBRE DE L’AMCEIPI

“LE DERNIER DISCOURS” : PROPOS CONCLUSIFS SUR LA DIRECTIVE SMA

MARC LE ROY, DOCTEUR EN DROIT PUBLIC
SPÉCIALISÉ EN DROIT DU CINÉMA ET DE
L’AUDIOVISUEL, AUTEUR DE L’OUVRAGE “DROIT DE
L’AUDIOVISUEL”

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU

MAISON DE L'ALSACE, ROOFTOP 39 AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES, 75008 PARIS

HORAIRES

09H30 : CAFÉ D'ACCUEIL

10H00 : OUVERTURE DE L'ÉVÉNEMENT

13H00 : CLÔTURE DE L'ÉVÉNEMENT

INSCRIPTIONS

ÉVÉNEMENT GRATUIT - INSCRIPTION OBLIGATOIRE

<https://tinyurl.com/colloqueamceipi>



DONS

POUR SOUTENIR L'AMCEIPI : [HTTPS://GOFUND.ME/701528732](https://gofund.me/701528732)

ORGANISÉ PAR



AVEC LE SOUTIEN DE

